

基本系統之要素是整個識別規劃中最重要的一部份。其設計、規劃，必須與所設定成功大學的形象風格，完全表現一致。

透過詳細之規範，在任何時間，任何場所使用推展時，均能保持完整而統一的形象，並防範錯誤使用的可能。

標誌標準型態

標誌在應用時，必須正確無誤遵守本規範複製、放大，以達統一化及標準化，使標誌在各媒體的表現上呈現一致性。因此，為求其準確性，須依標誌的標準樣本複製使用，當電腦輸出或照相放大不敷使用，請務必依照製圖規範（方格圖與數據圖）重新製作，絕對禁止擅自變更或修改圖形之作法。

標誌最小使用規範

成功大學標誌的縮小使用規範，除了確立標準型態標誌最小規格使用限制外，在空間限制情況或特殊材質的展現上，要能有效傳達標誌應有的識認性和完整性，特制定縮小使用規範。最主要是為了提供縮小使用時，仍能保持標誌的清晰度，以維護標誌展現時的統一印象。

標誌於黑白單色及反白使用規範

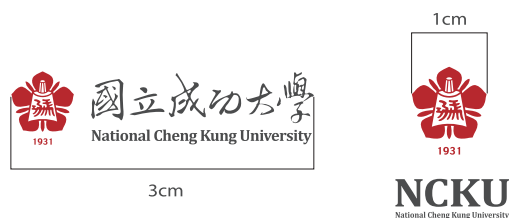
圖示說明標誌在特定情況下，必須使用黑白單色印製時及標誌圖形在深色底色上反白呈現之使用範例。

標誌標準型態



國立成功大學
National Cheng Kung University

標誌最小使用規範



標誌圖形-反白稿



標誌圖形-黑白單色稿



標誌方格比例規範

在製作標誌時，為求其準確性，須依標誌的標準樣本複製使用，當電腦輸出或照相放大不敷使用，請務必依照製圖規範（方格圖與數據圖）重新製作，絕對禁止擅自變更或修改圖形之作法。

標誌留白空間規範

為使成功大學標誌得到觀者應有的注目，標誌週圍必須保留足夠的單純空間，即表示標誌在和文字、圖片或其他設計要素之間，應有最適當之空間範圍。在任何情況下，請儘量保留更多的空間。

標誌方格比例規範



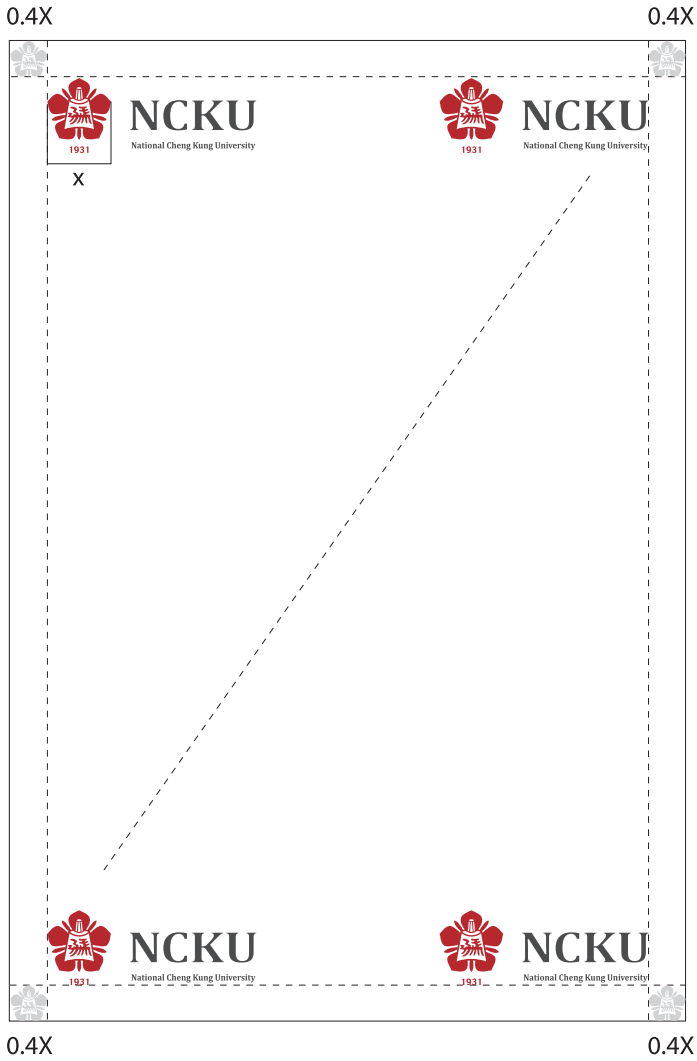
標誌圖形比例製圖法



標誌的留白空間規範



標誌編排使用之安全邊框距離



標誌標準色規範

標準色是標誌、基本要素組合及各種應用媒體上所使用的特定色彩組合。色彩本身具有很強的視覺傳達效果，它可增強和維持成功大學建立對內、對外之形象。

色彩運用規範除標準主色系的成功大學標準色之外，同時制定金及銀為輔助色，使標準色在組合應用上更具適用性。

在使用標準色時，請注意下列事項：

特別色印製規範—

請查閱PANTONE公司出版之色彩指南中的色票參照使用。

印刷色印製規範—

請參照本規範所列舉的印刷演色標色。勿擅自改變相關色票編號或印刷演色數值，請使用標準檔案予以複製使用，以維持色彩識別之統一性。

色彩標示 (CMYK, RGB, Pantone*)

PANTONE : PANTONE 201C
CMYK Color : C=30 M=100 Y=100
RGB Color : R=163 G=31 B=52

PANTONE : PANTONE Cool Gray 11C
CMYK Color : K=85
RGB Color : R=85 G=85 B=89

PANTONE : PANTONE 874C
CMYK Color : C=40 M=50 Y=70 K=10
RGB Color : R=140 G=110 B=74

PANTONE : PANTONE 877C
CMYK Color : K=40
RGB Color : R=166 G=169 B=171

標誌標準色



國立成功大學
National Cheng Kung University

A. 特別色之範例

印刷色之範例

a.   +  +  +  = 
PANTONE 201C C30 M100 Y100 K0 C30+M100+Y100

b.   +  +  +  = 
PANTONE Cool Gray 11C C0 M0 Y0 K85 K85

B. 輔助色之範例

a.   +  +  +  = 
PANTONE 874C C40 M50 Y70 K10 C40+M50+Y70+K10

b.   +  +  +  = 
PANTONE 877C C0 M0 Y0 K40 K40

標誌特殊色 (金色) 使用規範

白底表現



反白表現



標誌特殊色 (銀色) 使用規範

白底表現



反白表現



標誌的色彩表現規範，除使用標準色外，在某些情況可彈性使用特定的色彩組合或特殊表現，但特定色彩組合及特殊表現情況，必須在標準色不適合使用時，始能考慮採用之。

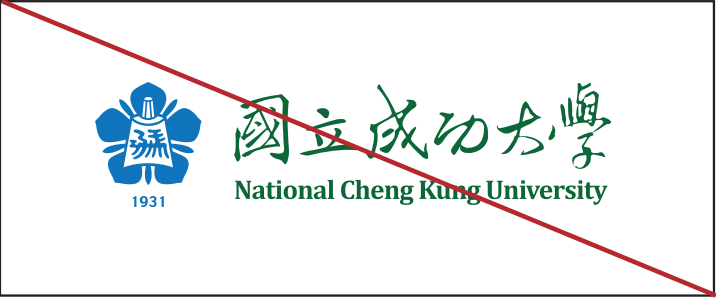
因此，當標誌在白色或淺色底時，標誌圖形的色彩處理，優先使用標準色複製之。而在深色或黑色底上展現時，整體標誌的色彩組合，須使用反白顏色處理。亦如採用壓凸或燙金等方式處理，以表現獨特性與高級感。

標誌顏色與底色表現的組合配置，不論出現在任何媒體或製作物上，都須保持統一的識別性及顯著性的視覺色彩印象。所以，正確地使用標誌色彩與背景色的搭配，是標誌應用展現時重要的一環。



為了避免標誌的錯誤運用，導致品牌形象的不統一，對於標誌的色彩運用原則，預先制定標誌運用時的各種錯誤範例，以具體的圖例禁止未來使用標誌時可能發生的不當運用，規範內容為禁止使用例。

標誌不得使用非標準色彩



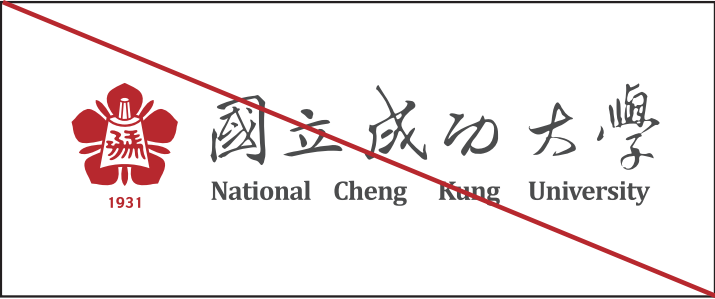
標誌不適用於複雜底圖背景上執行



標誌不得增加框邊表現



標誌不得任意改變間距



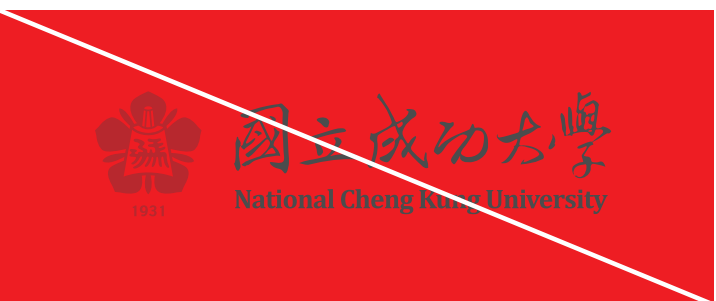
標誌不得任意變形



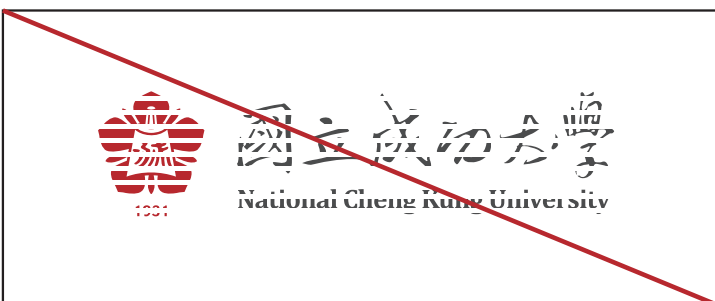
標誌不得任意旋轉角度



標誌不得使用無法辨識的底色表現



標誌不得切割、分割執行



為求觀者對成功大學具統一的印象，並增強一貫性的風格，舉凡對內或對外的各媒體中所使用的文字，皆須訂定標準應用字體，稱為行銷品指定專用字體。

指定字體分為首要與次要指定字體，供不同的情況使用之。
首要指定字體特選定出中文的明體字系與英文的Cambria二種字體搭配運用。此首要指定字體優先考慮使用。

首要指定字體[中文字體]—

- 文鼎明體-Light
使用於各視覺媒體之內文上。
- 文鼎明體-Medium、Bold
使用於各視覺媒體之副標上。
- 文鼎明體-Heavy、Ultra
使用於各視覺媒體主標題上。

次要指定字體特選定出 Myriad Roman英文字體與中文黑體字系，應用於各視覺媒體上。

次要指定字體[中文字體]—

- 選定黑體字系，應用於所有視覺媒體上。
- 文鼎黑體-Light
使用於各視覺媒體之內文上。
 - 文鼎黑體-Medium、Bold
使用於各視覺媒體之副標上。
 - 文鼎黑體-Heavy、Ultra
使用於各視覺媒體主標題上。

首要指定字體[中文字體]

文鼎明體-Light

應用設計中文指定字體

文鼎明體-Medium

應用設計中文指定字體

文鼎明體-Bold

應用設計中文指定字體

文鼎明體-Heavy

應用設計中文指定字體

文鼎明體-Ultra

應用設計中文指定字體

次要指定字體[中文字體]

文鼎黑體-Light

應用設計中文指定字體

文鼎黑體-Medium

應用設計中文指定字體

文鼎黑體-Bold

應用設計中文指定字體

文鼎黑體-ExtraBold

應用設計中文指定字體

文鼎黑體-Ultra

應用設計中文指定字體

為求觀者對成功大學具統一的印象，並增強一貫性的風格，舉凡對內或對外的各媒體中所使用的文字，皆須訂定標準應用字體，稱為行銷品指定專用字體。

指定字體分為首要與次要指定字體，供不同的情況使用之。
首要指定字體特選定出中文的明體字系與英文的Cambria二種字體搭配運用。此首要指定字體應優先考慮使用。

首要指定字體[英文字體]—

選定Cambria字款，應用於文書用品、事務文件、宣傳刊物等各視覺媒體上。

· Cambria Regular —

使用於各視覺媒體之內文上。

· Cambria Bold —

使用於各視覺媒體主標題或副標題上。

次要指定字體特選定出Myriad英文字體與中文黑體字系，應用於各視覺媒體上。

次要指定字體[英文字體]—

· Myriad Roman—

使用於各視覺媒體之內文上。

· Myriad Bold—

使用於各視覺媒體主標題或次副標題上。

首要指定字體[英文字體]

Cambria Regular

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

Cambria Bold

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

次要指定字體[英文字體]

Myriad Roman

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

Myriad Bold

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

標誌與中英文標準字之範例組合，主要視製作執行物需求及場合，彈性選擇使用於各視覺媒體上。

為求在使用時，達成一致性的識別效果，不得任意改變其組合方式、間距、比例，務必採用以下規範複製、放大，以維持識別形象的統一化及標準化，使其在各媒體的表現上呈現一致性。

在製作相關運用時，為求其準確性，須依此規範的標準組合樣本複製使用，當電腦輸出或印刷不敷使用，請務必依照製圖規範重新製作，絕對禁止擅自變更或修改圖形。

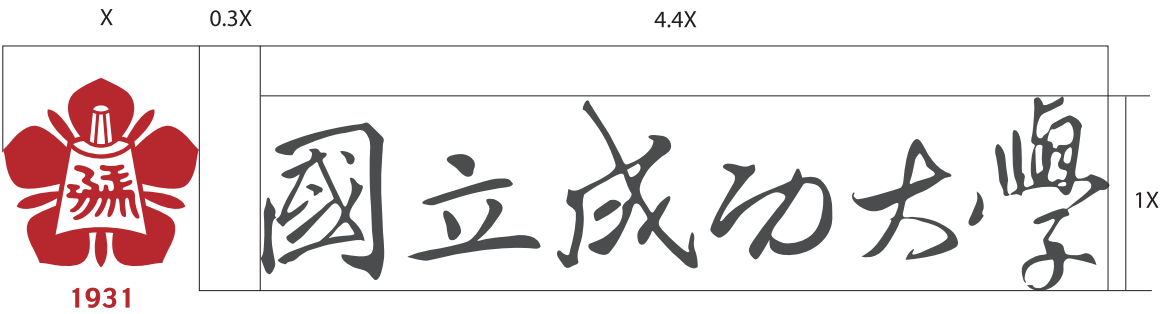
標誌與中英文標準字橫式組合 (全稱)



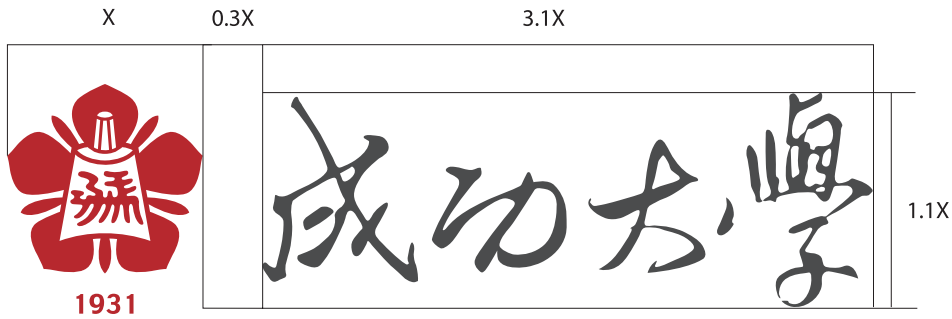
標誌與中英文標準字橫式組合 (簡稱)



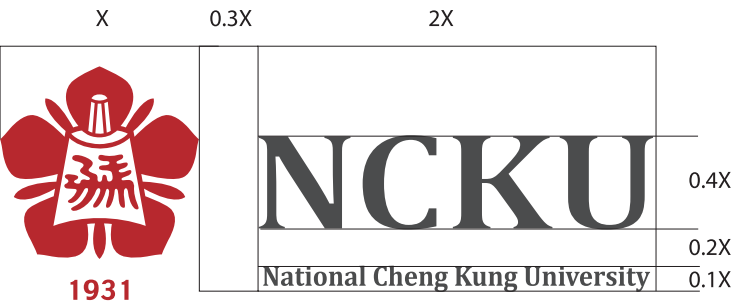
標誌與中文標準字橫式組合 (全稱)



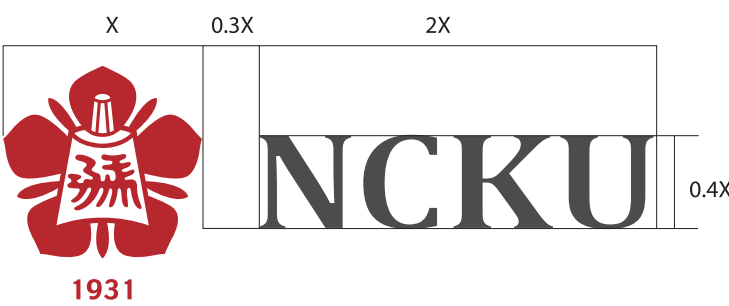
標誌與中文標準字橫式組合 (簡稱)



標誌與英文標準字橫式組合 (全稱)



標誌與英文標準字橫式組合 (簡稱)



標誌與中英文標準字之範例組合，主要視製作執行物需求及場合，彈性選擇使用於各視覺媒體上。

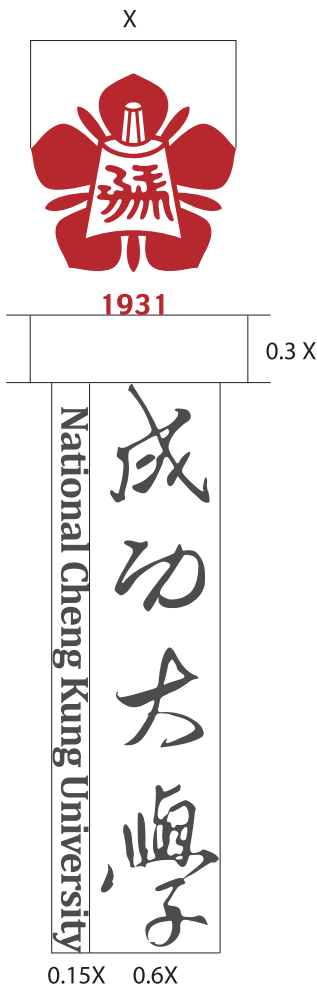
為求在使用時，達成一致性的識別效果，不得任意改變其組合方式、間距、比例，務必採用以下規範複製、放大，以維持識別形象的統一化及標準化，使其在各媒體的表現上呈現一致性。

在製作相關運用時，為求其準確性，須依此規範的標準組合樣本複製使用，當電腦輸出或印刷不敷使用，請務必依照製圖規範重新製作，絕對禁止擅自變更或修改圖形。

標誌與中英文標準字直式組合 (全稱)



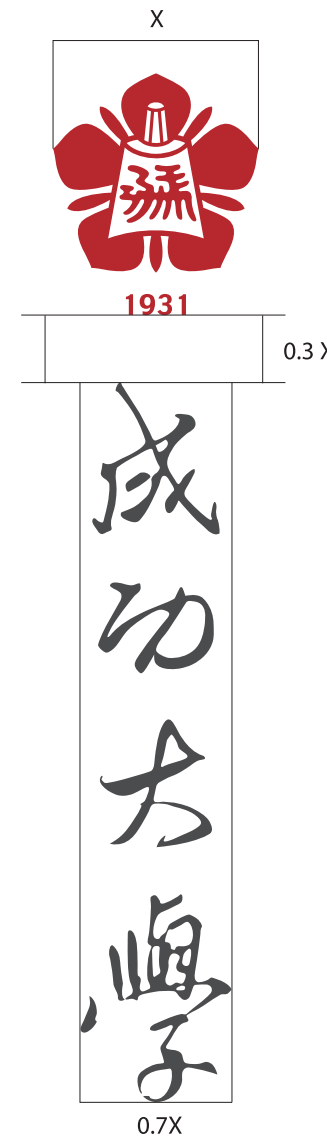
標誌與中英文標準字直式組合 (簡稱)



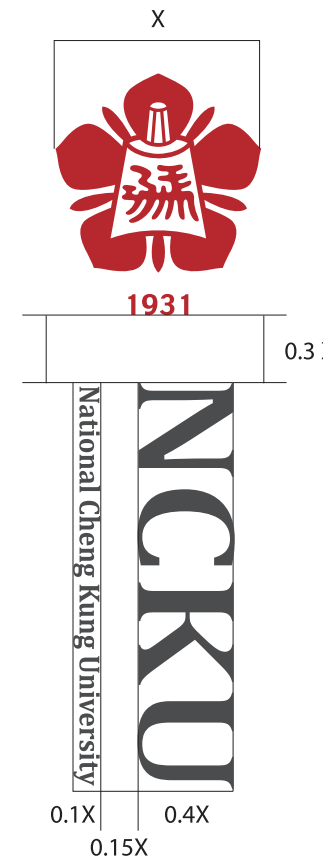
標誌與中文標準字直式組合 (全稱)



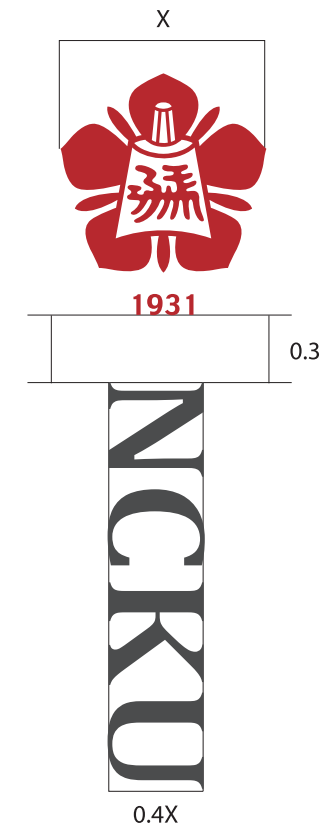
標誌與中文標準字直式組合 (簡稱)



標誌與英文標準字直式組合 (全稱)



標誌與英文標準字直式組合 (簡稱)

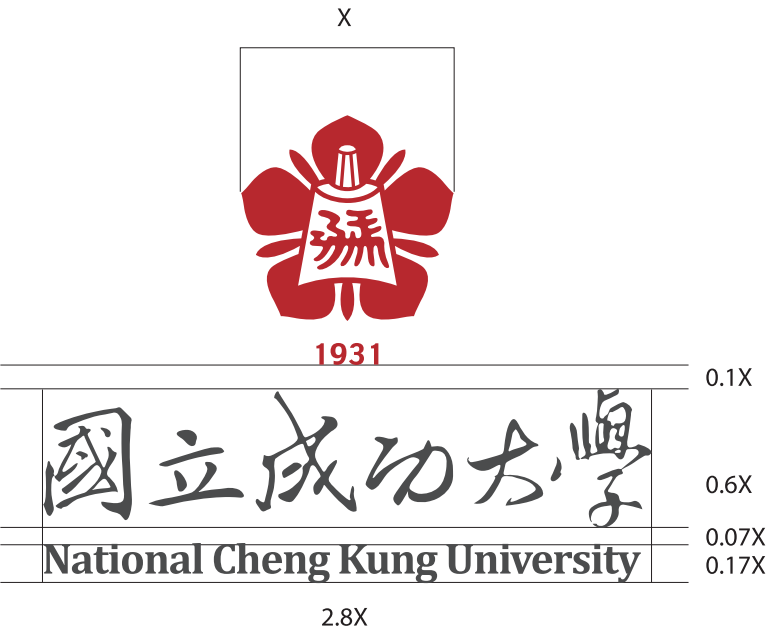


標誌與中英文標準字之範例組合，主要視製作執行物需求及場合，彈性選擇使用於各視覺媒體上。

為求在使用時，達成一致性的識別效果，不得任意改變其組合方式、間距、比例，務必採用以下規範複製、放大，以維持識別形象的統一化及標準化，使其在各媒體的表現上呈現一致性。

在製作相關運用時，為求其準確性，須依此規範的標準組合樣本複製使用，當電腦輸出或印刷不敷使用，請務必依照製圖規範重新製作，絕對禁止擅自變更或修改圖形。

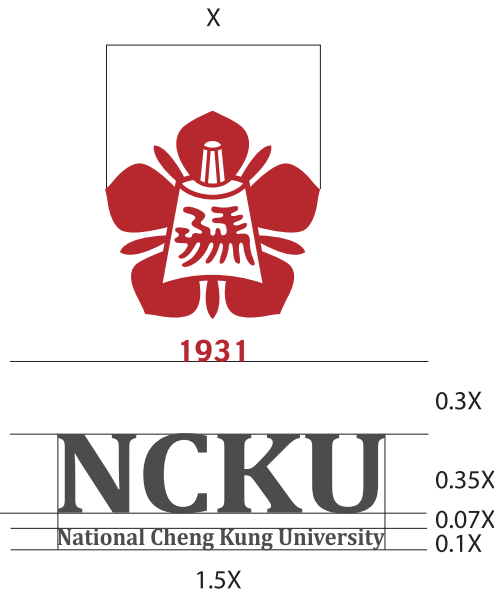
標誌與中英文標準字居中組合 (全稱)



標誌與中文標準字居中組合 (全稱)



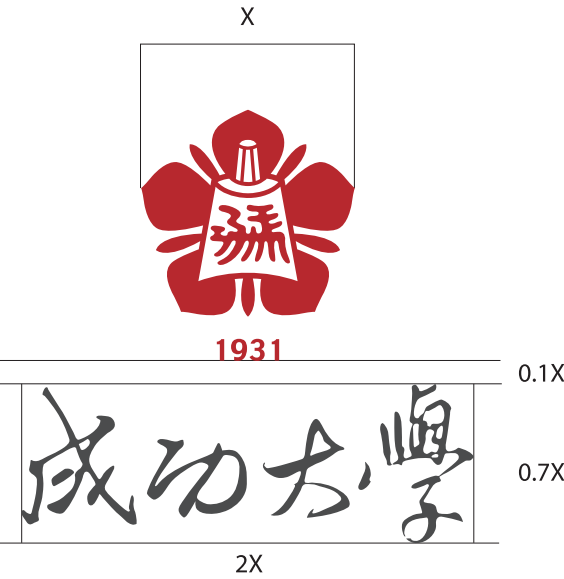
標誌與英文標準字居中組合 (全稱)



標誌與中英文標準字居中組合 (簡稱)



標誌與中文標準字居中組合 (簡稱)



標誌與英文標準字居中組合 (簡稱)

